

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.04.ДВ.03.02 М4 КОММУНИКАЦИЯ

Основы промышленного дизайна

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

13.03.01 Теплоэнергетика и теплотехника

Направленность (профиль)

13.03.01 Теплоэнергетика и теплотехника

Форма обучения

очная

Год набора

2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили _____

должность, инициалы, фамилия

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины

Формирование у студентов целостного и системного представления об истории становления и развития промышленного дизайна, о тенденциях и путях развития этой перспективной отрасли современного дизайна.

1.2 Задачи изучения дисциплины

Дать студентам общее представление о месте промышленного дизайна в современном обществе;

выявить промышленный дизайн как одну из крупнейших и наиболее динамично развивающихся отраслей мировой экономики;

показать особенности исторического развития дизайна в связи с развитием науки и техники;

знакомство с наиболее значимыми отечественными и зарубежными именами, школами и направлениями промышленного дизайна; познакомить со спецификой творческой деятельности в промышленном дизайне;

сформировать представления о тенденциях и путях развития современного промышленного дизайна.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
ПК-2: Способность проводить расчеты по типовым методикам, проектировать технологическое оборудование с использованием стандартных средств автоматизации проектирования в соответствии с техническим заданием	
ПК-2.1: Демонстрирует знание типовых методов расчета и проектирования технологического оборудования	демонстрирует способность проводить расчеты по типовым методикам проектировать технологическое оборудование, используя типовые методики расчета методиками расчета проектирования технологического оборудования
ПК-2.2: Использует типовые методики расчета и проектирования технологического оборудования с использованием стандартных средств автоматизации	демонстрирует способность проводить расчеты по типовым методикам с использованием стандартных средств автоматизации в соответствии с техническим заданием проектировать технологическое оборудование, используя типовые методики расчета с использованием стандартных средств автоматизации в соответствии с техническим заданием методиками расчета проектирования технологического оборудования с использованием стандартных средств автоматизации в соответствии с техническим заданием

ПК-2.3: Демонстрирует знание и осуществляет проверку соответствия	нормативные документы для ОПД осуществлять проверку соответствия разрабатываемых проектов и технической
разрабатываемых проектов и технической документации объектов профессиональной деятельности нормативным документам	документации ОПД и нормативным документам осуществляет проверку соответствия разрабатываемых проектов и технической документации ОПД и нормативным документам

1.4 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется с применением ЭО и ДОТ

URL-адрес и название электронного обучающего курса: e.sfu-kras.ru.

2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	Сем естр	
		1	2
Контактная работа с преподавателем:	3,22 (116)		
практические занятия	3,22 (116)		
Самостоятельная работа обучающихся:	3,78 (136)		
курсовое проектирование (КП)	Нет		
курсовая работа (КР)	Нет		
Промежуточная аттестация (Зачёт) (Экзамен)	1 (36)		

3 Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Контактная работа, ак. час.							
		Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
				Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
		Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС
1. Протодизайн. Промышленная революция.									
	1. Вещь как инструмент. Протодизайн и технологии. От канона – к началу проектирования. Массовое производство. Изобретательский бум. Красота в технике.			26					
	2. Протодизайн. Промышленная революция.							28	
2. Дизайн и техника.									
	1. Промышленная революция в России. Строительство железных дорог. Комплексность технических и дизайнерских задач. Начало самолётостроения. Нижегородская торгово-промышленная ярмарка. Первый русский автомобиль конструкции П.А. Фрезе. Начало автомобилестроения в России. Деятельность инженера В.Г. Шухова.			46					
	2. Дизайн и техника.							44	
3. Национальные модели промышленного дизайна.									

1. Американская мечта и автомобиль. 1950 годы в США – золотой век дизайна. Дизайн Германии, Франции, Италии. Традиции немецкого дизайна. Ульмская школа. Идеал дизайна 1960 г. Автомобильный дизайн Франции. Филипп Старк и его философия дизайна. Автомобильный дизайн в Италии. Изобретательность и технология формообразования. Японский дизайн. Традиция и современность в японском дизайне. Стиль, образы и технологии постиндустриального общества. Японская ассоциация промышленного дизайна. Дизайн радиоэлектроники, современных средств коммуникации.			32					
2. Национальные модели промышленного дизайна.							44	
4. Инновации в промдизайне.								
1. Промышленный дизайн. Инновации в Европе в общественном транспорте. Дизайн в судостроении. Развитие новой отрасли – авиации. Сотрудничество между конструкторскими и дизайнерскими отделами в автомобилестроении. Обтекаемость – основной признак современности. Пионеры обтекаемых форм			12					
2. Инновации в промдизайне.							56	
Всего			116				172	

4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

4.1 Печатные и электронные издания:

1. Боров Ю.Б. Художественная культура XX века (теоретическая история): учебник для студентов вузов(Москва: ЮНИТИ-ДАНА).
2. Ульрих К., Эппингер С., Лебедев М., Матвеев А. Промышленный дизайн: создание и производство продукта(Москва: Вершина).
3. Курушин В. Д. Промышленный дизайн(Москва: ДМК Пресс).
4. Коротеева Л. И., Яскин А. П. Основы художественного конструирования: Учебник(Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М").
5. Лаврентьев А.Н. История дизайна: учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по специальности 052000 "Дизайн"(Москва: Гардарики).
6. Рунге В. Ф., Манусевич Ю. П. Эргономика в дизайне среды: учеб. пособие для спец. "Дизайн архитектурной среды" направления "Архитектура" и спец. 052400 "Дизайн среды" и 052500 "Искусство интерьера" направления "Культура и искусство"(Москва: Архитектура-С).
7. Рунге В. Ф., Сеньковский В. В. Основы теории и методологии дизайна: учебное пособие для вузов по специальности 052400 Дизайн(Москва: МЗ Пресс).
8. Рунге В.Ф. История дизайна, науки и техники: учеб. пособие для студентов архит. и дизайнерских специальностей(Москва: Архитектура-С).
9. Смирнова Л. Э. История и теория дизайна: учебно-методический комплекс [для студентов напр. 051000 «Профессиональное обучение (по отраслям)», профиля подготовки «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»](Красноярск: СФУ).

4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):

1. 1)Операционная система Microsoft Windows 7 или более поздней версии (или аналогичная)
2. 2)Офисный пакет Microsoft Office 2007 или более поздней версии (или аналогичный), включающий:
 3. - текстовый редактор Word;
 4. - редактор электронных таблиц Excel;
 5. - редактор презентаций Power Point.
6. 3)Программа просмотра pdf-файлов Adobe Reader 9 или более поздней версии (или аналогичная)

4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Данный раздел заполняется в соответствии с требованиями соответствующих разделов ФГОС ВО.
2. Электронная библиотечная система «СФУ».

5 Фонд оценочных средств

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

– технические средства обучения (компьютеры, интерактивная доска, проектор).